

## PERSBERICHT

### Schip gestrand midden in Zuidas, Amsterdam

**Wie op 3 maart het Mahlerplein in Zuidas oploopt, zal twee keer met zijn ogen knipperen. Een groot, indrukwekkend zeewaardig schip ligt op haar zij, midden in Zuidas. De kiel, die normaal niet te zien is, blijkt ineens gigantisch en geeft hetzelfde nietige gevoel als wanneer je omhoog kijkt langs de hoge torens. Het schip Fortuna is van 3 tot eind maart te bezichtigen.**

Het kunstwerk Fortuna, van kunstenaar Leonard van Munster, is een tijdsbeeld kenmerkend voor de roerige periode waarin onze maatschappij zich bevindt. Fortuna was de Romeinse godin van het toeval, zowel van het geluk als van het ongeluk.

Leonard van Munster over de symboliek van Fortuna: *“ Een schip op haar zij staat niet enkel voor een schip dat niet verder kan, maar tevens voor een schip dat weer kan gaan varen. Je dromen nastreven, de wijde wereld ontdekken, uitdagingen aangaan. Het is zoals het Surinaamse gezegde: Mi kanto ma mi de ete. Dat betekent ik ben gekanteld maar ik ben er nog. Met andere woorden, ik heb tegenslagen gekend maar ik geef niet op. Daar spreekt een enorme wilskracht en strijdbaarheid uit. Ondanks alles leef je nog en ben je nog in staat je dromen te verwezenlijken.”*

Het kunstwerk Fortuna is een ‘site specific’ werk, waarbij de omgeving een belangrijk deel is in de beleving ervan. Er is gekozen voor dit kunstwerk op deze plek om Zuidassers zich te laten verwonderen en te inspireren door de symboliek van het kunstwerk. Uitdagingen aangaan, verwezenlijken van dromen past bij deze locatie. Onverwachte wendingen zijn altijd mogelijk, ook in Zuidas.

De eigenaar van Elling Yachting stelde een gloednieuwe 15 meter lange ‘Elling E4’ beschikbaar. De Elling gaat na de maand maart de zee weer op.

#### **Plaatsen kunstwerk 's avonds 2 maart 2015**

Het schip wordt maandagavond 2 maart geplaatst. Het wordt om 19:00 uit de Amstel getakeld (kruising Amsteldijk/De Borch) en zal naar verwachting rond 21:00 arriveren in Zuidas. U bent van harte welkom om bij de plaatsing aanwezig te zijn.

Het kunstwerk is van 3 maart tot en met eind maart te bezichtigen op het Gustav Mahlerplein.

**Sponsors:** Elling yachting, Amsterdams fonds voor de kunst, Gemeente Amsterdam, Bdp , AkzoNobel , Hello Zuidas, Bouwatch

**Met dank aan:** Meinke Horn, Kuiper verzekeringen